

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

«__» _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
по специальности «ФОРТЕПИАНО»
срок обучения 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Итоговая аттестация
		I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	3 класс
1.2.	Чтение нот с листа	-	-	0,5	
1.3.	Хоровой класс	1	1	1	
2.	Учебный предмет историко – теоретической подготовки:				
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	3 класс
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	
	Всего:	5,5	5,5	6	

- Количественный состав групп по хоровому классу – 12 человек.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

I класс – «Начальная музыкальная литература»

II класс – «Зарубежная музыкальная литература»

III класс – «Русско-отечественная музыкальная литература»

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

«__» _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
по специальности «ФОРТЕПИАНО»
срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	4 класс
1.2.	Чтение нот с листа	-	-	0,5	0,5	
1.3.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	
2.	Учебный предмет историко – теоретической подготовки:					
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	4 класс
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	1	
	Всего:	5,5	5,5	6	6,5	

- Количественный состав групп по хоровому классу – 12 человек.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

I класс – «Начальная музыкальная литература»

II класс – «Зарубежная музыкальная литература»

III класс – «Русская музыкальная литература»

IV класс – «Русско-отечественная музыкальная литература»

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

«__» _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Для общеобразовательной программы дополнительного образования детей
художественно – эстетической направленности по специальности
«Фортепиано»
срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Форма занятий	Количество уроков в неделю							Экзамены
			I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Специальность	инд.	2	2	2	2	2	2	2	в конце года
2.	Сольфеджио	групп.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	V, VII классы
3.	Слушание музыки	групп.	1	1	-	-	-	-	-	
4.	Музыкальная литература	групп.	-	-	-	1	1	1,5	1,5	
5.	Мордовская музыка	групп.	-	-	1	-	-	-	-	
6.	Чтение с листа	инд.	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
7.	Ансамбль	мелкогр.	-	-	-	0,5	0,5	-	-	
8.	Аккомпанемент	инд.	-	-	-	-	-	0,5	0,5	
9.	Хоровой класс	групп.	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	
	Итого		5,5	5,5	6	6,5	7	8	8	

- Хор младших классов – 1 - 3 классы. Хор старших классов – 4 – 7 классы.

- Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

IV класс – «Начальная музыкальная литература».

V класс – «Зарубежная музыкальная литература».

VI класс – «Русская музыкальная литература».

VII класс – «Отечественная музыкальная литература».